

# **LA MAISON DU BLUES / LES NEWS DE BLACK JACK**

## **MICHAEL ROACH (USA)**

**SAMEDI 02 DECEMBRE 2017 à 21h**

Ouverture des portes à 19h30

**DIMANCHE 03 DECEMBRE 2017 à 16h**

Ouverture des portes à 16h

**La Maison du Blues est très fière d'accueillir Michael Roach, un Bluesman américain exceptionnel qui perpétue la tradition du Piedmont Blues (Côte Est des Etats-Unis), style basé sur une méthode de guitare picking et digne héritier des maîtres du genre John Jackson, John Cephas et Jerry Ricks entre autres. De l'authentique pour deux concerts exceptionnels !**



**Réservations concert : 06 24 77 71 58 ou E-mail : [lamaisondblues@gmail.com](mailto:lamaisondblues@gmail.com)**

**La Maison du Blues vous accueille en Café associatif musical, le vendredi de 17h30 à 23h et pour le concert le samedi de 19h30 à minuit (bar, assiettes de charcuteries fromages, quiches salades, croc'salades, cakes, desserts...), le dimanche Tea, Chocolat & Coffee Time...**

**Michael Roach**, l'un des treize enfants nés de Ted et Sadie Roach de Washington, DC, aux États-Unis, chante et joue de la guitare dans un style de blues de la côte Est qui remonte aux années 1920. Après avoir passé plusieurs années à apprendre directement de personnalités aussi connues que John Jackson, John Cephas et Jerry Ricks, Michael Roach a développé son propre style et est maintenant un artiste exceptionnel. Il interagit avec son public et divertit pendant qu'il joue.

Depuis 25 ans, Michael a dirigé de nombreux ateliers aux États-Unis et en Europe. En tant qu'artiste culturel, Michael a promu la culture afro-américaine à travers l'utilisation de la musique blues. Il a enseigné au Smithsonian Institute (USA), à l'Université d'Oxford (Royaume-Uni) et plus récemment à l'Université de Metz (France). En juillet 2004, il a participé à l'organisation d'une conférence à l'Université du Gloucestershire (Royaume-Uni) intitulée «Overseas Blues - perspectives européennes sur la musique afro-américaine». La University Press of Mississippi a publié les articles de la conférence en 2007.

Michael est le fondateur de l'European Blues Association et en est actuellement le directeur du développement et le secrétaire. Il est le directeur, instructeur de guitare et professeur de chant pour le programme annuel de la Semaine de la guitare 2000 - 2017 (une semaine de cours, guitare, harmonica, piano / claviers et cours de chant) à l'Université d'Exeter (2000/2004), à l'Université de Northampton 2005/2013), l'Université de Worcester (2015), l'Université de Northampton (2016) et le Hartpury College (2017). Michael a également présenté «Deep Blue», une série en trois parties sur la musique blues présentée sur BBC Radio 4 en mars 2003. C'est la communication de Michael avec sa musicalité qui lui a permis de mieux comprendre la musique blues et l'expérience Black.

---

## **TELETHON**

Dans le cadre des animations du Téléthon, coordonné cette année par l'Elan Solognot, vous êtes invités à participer à une répétition de l'école de musique de Châtres sur Cher, vendredi 08 décembre à 20h30 à la Maison du Blues. Nous ouvrirons à partir de 16h (l'heure du goûter) et nous vous proposerons des gâteaux et une urne pour vos dons au bénéfice du Téléthon. Vous pouvez apporter quelques gâteaux à partir de 15h qui seront mis à la vente pour le Téléthon. Une tombola vous permettra de gagner une dizaine de CD offerts par la Maison du Blues.

Venez nombreux !